

CHARAKTERYSTYKI DRUGIEGO STOPNIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KWALIFIKACJI NA POZIOMIE 7 POLSKIEJ RAMY KWALIFIKACJI TYPOWE DLA KWALIFIKACJI UZYSKIWANYCH W RAMACH SYSTEMU SZKOLNICTWA WYŻSZEGO I NAUKI PO UZYSKANIU KWALIFIKACJI PEŁNEJ NA POZIOMIE 4

(Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji)

I. Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 7 Polskiej Ramy Kwalifikacji

Kategorie charakterystyki kwalifikacji	Kategorie opisowe - aspekty o podstawowym znaczeniu	Kod składowika opisu	Poziom 7
W - Wiedza: absolwent zna i rozumie	G – Zakres i głębia - kompletność perspektywy poznawczej i zależności	P7S_WG1	w pogłębionym stopniu - wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne, uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej - właściwe dla programu studiów, a w przypadku studiów o profilu praktycznym – również zastosowania praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z ich kierunkiem
		P7S_WG2	główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych, do których jest przyporządkowany kierunek studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim
	K – Kontekst - uwarunkowania, skutki	P7S_WK1	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji
		P7S_WK2	ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego
		P7S_WK3	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości
	U - Umiejętności: absolwent potrafi	W - Wykorzystanie wiedzy - rozwiązywane problemy i wykonywane zadania	P7S_UW1
P7S_UW2			wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać problemy oraz wykonywać zadania typowe dla działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów – w przypadku studiów o profilu praktycznym
P7S_UW3			formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim
P7S_UW4			formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami wdrożeniowymi – w przypadku studiów o profilu praktycznym
K - Komunikowanie się - odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym		P7S_UK1	komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców
		P7S_UK2	przewodzić debatę
		P7S_UK3	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią
O - Organizacja pracy - planowanie i praca zespołowa		P7S_UO1	kierować pracą zespołu
		P7S_UO2	współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach
U - Uczenie się - planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób		P7S_UU1	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie

K - Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do	K - Oceny - krytyczne podejście	P7S_KK1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści
		P7S_KK2	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu
	O - Odpowiedzialność - wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego	P7S_KO1	wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego
		P7S_KO2	Inicjowania działań na rzecz interesu publicznego
		P7S_KO3	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy
	R - Rola zawodowa - niezależność i rozwój etosu	P7S_KR1	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym: - rozwijania dorobku zawodu, - podtrzymywania etosu zawodu, - przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad

II. Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 7 Polskiej Ramy Kwalifikacji dla dziedziny sztuki (rozwińcie opisy zawartych w części I)

Kategorie charakterystyki kwalifikacji	Kategorie opisowe - aspekty o podstawowym znaczeniu	Kod składnika opisu	Poziom 7
W - Wiedza: absolwent zna i rozumie	G – Zakres i głębina - kompletność perspektywy poznawczej i zależności	W zakresie wiedzy o realizacji prac artystycznych	
		P7S_WG1_A	szczegółowe zasady dotyczące dziedziny sztuki niezbędne do formułowania i rozwiązywania złożonych zagadnień w zakresie dyscyplin artystycznych, do których jest przyporządkowany kierunek studiów
		W zakresie rozumienia kontekstu dyscyplin artystycznych	
		P7S_WG2_A	kontekst historyczny i kulturowy poszczególnych dyscyplin artystycznych i ich związków z innymi obszarami współczesnego życia
		P7S_WG3_A	wzorce leżące u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiające swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej
		P7S_WG4_A	zasady tworzenia prac artystycznych i kreowania działań artystycznych o wysokim stopniu oryginalności na podstawie wiedzy o stylach w sztuce i związanych z nimi tradycjach twórczych i odtwórczych
		P7S_WG5_A	problematykę związaną z technologiami stosowanymi w dyscyplinie artystycznej (w ujęciu całościowym) i rozwojem technologicznym związanym z zawodem artysty danej specjalności
		P7S_WG6_A	wzajemne relacje między teoretycznymi i praktycznymi aspektami kierunku studiów
P7S_WG7_A	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, poszerzoną problematykę dotyczącą finansowych, marketingowych i prawnych aspektów zawodu artysty danej specjalności		
U - Umiejętności: absolwent potrafi	W - Wykorzystanie wiedzy - rozwiązywane problemy i wykonywane zadania	W zakresie umiejętności ekspresji artystycznej	
		P7S_UW1_A	wykorzystywać wysoce rozwiniętą osobowość artystyczną do tworzenia, realizowania i wyrażania własnych oryginalnych koncepcji artystycznych
		W zakresie umiejętności realizacji prac artystycznych (sztuki muzyczne)	
		P7S_UW2_A	budować obszerny repertuar, pogłębiając go w obszarze związanym z kierunkiem studiów, oraz swobodnie interpretować utwory reprezentujące różne style muzyczne i jednocześnie doskonalić się w jednym wybranym stylu
		W zakresie umiejętności realizacji prac artystycznych (sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki)	
		P7S_UW3_A	podejmować samodzielnie decyzje dotyczące projektowania i realizacji prac artystycznych
		P7S_UW4_A	wykorzystywać wzorce leżące u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiające swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej oraz projektować efekty prac artystycznych w aspekcie estetycznym społecznym i prawnym
		W zakresie umiejętności realizacji prac artystycznych (sztuki filmowe i teatralne)	
		P7S_UW5_A	rozumieć istotę konstrukcji tekstu scenariusza oraz samodzielnie oceniać tekst literacki i możliwości jego adaptacji dla filmu i teatru
		P7S_UW6_A	rozumieć technologie realizacji widowisk filmowych, telewizyjnych i teatralnych oraz stosować zasady i techniki adaptacji utworów literackich i ich przekształcania na język filmowy i teatralny
		W zakresie umiejętności improwizacyjnych (sztuki muzyczne, sztuki filmowe i teatralne)	
P7S_UW7_A	kształtować i tworzyć prezentacje w sposób umożliwiający odejście od zapisanego tekstu muzycznego, scenariusza lub tekstu dramatu		
W zakresie umiejętności warsztatowych			
P7S_UW8_A	korzystać z umiejętności warsztatowych w stopniu niezbędnym do realizacji własnych projektów artystycznych oraz stosować efektywne techniki ćwiczenia tych umiejętności, umożliwiające ciągły ich rozwój przez samodzielną pracę		

	K - Komunikowanie się - odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym	W zakresie umiejętności werbalnych	
		P7S_UK1_A	przygotowywać rozbudowane prace pisemne i wystąpienia ustne, dotyczące zagadnień szczegółowych związanych z kierunkiem studiów, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł
		W zakresie umiejętności w zakresie publicznych prezentacji	
		P7S_UK2_A	w sposób odpowiedzialny podchodzić do publicznych wystąpień związanych z prezentacjami artystycznymi, wykazując się umiejętnością nawiązywania kontaktu z publicznością
	U - Uczenie się - planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób	W zakresie umiejętności warsztatowych	
		P7S_UU1_A	korzystać z umiejętności warsztatowych w stopniu niezbędnym do realizacji własnych projektów artystycznych oraz stosować efektywne techniki ćwiczenia tych umiejętności, umożliwiające ciągły ich rozwój przez samodzielną pracę
K - Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do	K - Oceny - krytyczne podejście	W zakresie niezależności	
		P7S_KK1_A	inspirowania i organizowania procesu doskonalenia umiejętności warsztatowych innych osób
		W zakresie uwarunkowań psychologicznych	
		P7S_KK2_A	wykorzystywania w różnych sytuacjach mechanizmów psychologicznych wspomagających podejmowane działania
	O - Odpowiedzialność - wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego	W zakresie komunikacji społecznej	
		P7S_KO1_A	wypełniania roli społecznej absolwenta studiów na kierunku przyporządkowanym do dyscypliny artystycznej
		P7S_KO2_A	podejmowania refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów związanych z własną pracą i etosem zawodu
		P7S_KO3_A	efektywnego komunikowania się i inicjowania działań w społeczeństwie oraz prezentowania skomplikowanych zadań w przystępnej formie, w tym z zastosowaniem technologii informacyjnych
	R - Rola zawodowa - niezależność i rozwój etosu	P7S_KR1_A	samodzielnego integrowania nabytej wiedzy oraz podejmowania w zorganizowany sposób nowych i kompleksowych działań, także w warunkach ograniczonego dostępu do potrzebnych informacji
		W zakresie komunikacji społecznej	
		P7S_KR2_A	wypełniania roli społecznej absolwenta studiów na kierunku przyporządkowanym do dyscypliny artystycznej
		P7S_KR3_A	podejmowania refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów związanych z własną pracą i etosem zawodu
		P7S_KR4_A	efektywnego komunikowania się i inicjowania działań w społeczeństwie oraz prezentowania skomplikowanych zadań w przystępnej formie, w tym z zastosowaniem technologii informacyjnych

III. Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 7 Polskiej Ramy Kwalifikacji umożliwiających uzyskanie kompetencji inżynierskich (rozwińcie opisów zawartych w części I)

Kategorie charakterystyki kwalifikacji	Kategorie opisowe - aspekty o podstawowym znaczeniu	Kod składnika opisu	Poziom 7
W - Wiedza: absolwent zna i rozumie	G – Zakres i głębia - kompletność perspektywy poznawczej i zależności	P7S_WG1_I	podstawowe procesy zachodzące w cyklu życia urządzeń, obiektów i systemów technicznych
	K – Kontekst - uwarunkowania, skutki	P7S_WK1_I	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form indywidualnej przedsiębiorczości
U - Umiejętności: absolwent potrafi	W - Wykorzystanie wiedzy - rozwiązywane problemy i wykonywane zadania	P7S_UW1_I	planować i przeprowadzać eksperymenty, w tym pomiary i symulacje komputerowe, interpretować uzyskane wyniki i wyciągać wnioski
		P7S_UW2_I	przy identyfikacji i formułowaniu specyfikacji zadań inżynierskich oraz ich rozwiązywaniu: - wykorzystywać metody analityczne, symulacyjne i eksperymentalne, - dostrzegać ich aspekty systemowe i pozatechniczne, w tym aspekty etyczne, - dokonywać wstępnej oceny ekonomicznej proponowanych rozwiązań i podejmowanych działań inżynierskich
		P7S_UW3_I	dokonywać krytycznej analizy sposobu funkcjonowania istniejących rozwiązań technicznych i oceniać te rozwiązania
		P7S_UW4_I	projektować - zgodnie z zadaną specyfikacją - oraz wykonywać typowe dla kierunku studiów proste urządzenia, obiekty, systemy lub realizować procesy, używając odpowiednio dobranych metod, technik, narzędzi i materiałów
		P7S_UW5_I	rozwiązywać praktyczne zadania inżynierskie wymagające korzystania ze standardów i norm inżynierskich oraz stosowania technologii właściwych dla kierunku studiów, wykorzystując doświadczenie zdobyte w środowisku zajmującym się zawodowo działalnością inżynierską – w przypadku studiów o profilu praktycznym
		P7S_UW6_I	wykorzystywać zdobyte w środowisku zajmującym się zawodowo działalnością inżynierską doświadczenie związane z utrzymaniem urządzeń, obiektów i systemów typowych dla kierunku studiów - w przypadku studiów o profilu praktycznym